

**Quante storie nella Storia. 19a Settimana della didattica e dell'educazione al patrimonio in archivio
(4-10 maggio 2020)**

ARCHIVIO DI STATO DI MODENA

in collaborazione con:

LICEO CLASSICO E LINGUISTICO "MURATORI – SAN CARLO" DI MODENA

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "ARCHIMEDE" DI SAN GIOVANNI IN PERSICETO

ISTITUTO "SELMI" DI MODENA

LICEO "PICO" DI MIRANDOLA

ASSOCIAZIONE NONSOLOSCUOLA

BANDUM FREAE – ASSOCIAZIONE DI RIEVOCAZIONE STORICA E LIVING HISTORY

PROFESSOR FRANCESCO BENOZZO – UNIVERSITA' DI BOLOGNA

PREFETTURA DI MODENA

ALMA MATER STUDIORUM - UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

UNIVERSITÀ DI MODENA E REGGIO EMILIA

DIREZIONE MUSEI EMILIA-ROMAGNA – MUSEO NAZIONALE DI RAVENNA

Presentazione dei laboratori didattici e dei progetti svolti nel corso dell'anno scolastico 2019/2020 dall'Archivio di Stato di Modena con il coordinamento di Patrizia Cremonini e Annalisa Sabattini.

- **Laboratorio didattico *Il Palazzo Foresto da residenza nobiliare a sede ministeriale***

a cura di Riccardo Pallotti e Miles Nerini

in collaborazione con Prefettura di Modena

Restituzione degli approfondimenti storico-istituzionali svolti dalla classe a partire dal materiale analizzato all'interno della mostra documentaria "Il Palazzo del principe Foresto", con una interrelazione tra la vicenda dell'antica dimora eponima e quelle dell'intero ducato estense.

L'oggetto della presentazione è un edificio di primaria rilevanza nella storia modenese, passato da fastosa residenza gentilizia a sede di rappresentanza della attuale Prefettura: il lavoro svolto testimonia una collaborazione tra istituzioni territoriali e locali di varia natura, quali la Prefettura stessa, l'Archivio di Stato ed il Liceo.

Liceo Classico e Linguistico "Muratori-S. Carlo", classe I D, prof.ssa Marta Soli.

- ***Alla ricerca dei propri antenati. Caccia al tesoro in Archivio di Stato di Modena***

a cura di Maurizio e Daniela Polelli e Margherita Lanzetta

in collaborazione con Associazione Nonsoloscuela e MEMO Comune di Modena

L'iniziativa si svolge nell'ambito del progetto "Antenati. Gli archivi per la ricerca anagrafica" promosso e diretto dalla Direzione Generale per gli Archivi MIBAC.

- **Il progetto di recupero e pubblicazione on-line degli inventari della sala di studio dell'Archivio di Stato di Modena**

a cura di Lorenza Iannacci e Maria Carfi. Interventi di:

Patrizia Cremonini (Archivio di Stato di Modena), Laura Madeleine Maria Turchi (Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali dell'Università di Modena e Reggio Emilia), Alberto Palladini (Archivio di Stato di Modena)

La presentazione riguarda l'ampio progetto scientifico di revisione, conservazione e pubblicazione on-line, sul nuovo sito web dell'Archivio di Stato di Modena, degli strumenti di ricerca cartacei relativi ai complessi archivistici presenti in Archivio. Un primo obiettivo raggiunto è la digitalizzazione degli strumenti originali in formato ricercabile - dai più antichi risalenti al XIX secolo, ai più recenti redatti nel corso del XX secolo - e in alcuni casi la loro completa revisione e trascrizione, con **la pubblicazione on-line di circa 60 strumenti relativi a diverse serie dell'Archivio Segreto Estense**, in particolare "Cancelleria" e "Casa e Stato".

Il progetto, coordinato da Lorenza Iannacci e Maria Carfi, è stato realizzato con il supporto scientifico di tutto il personale interno, nonché con le collaborazioni dei progetti di Alternanza Scuola-Lavoro attivati con l'Istituto "Selmi" di Modena e il Liceo "Pico" di Mirandola, e con i tirocini formativi realizzati nell'ambito delle convenzioni stipulate con Università di Modena e Reggio Emilia e Alma Mater Studiorum - Università di Bologna.

- ***Il tempo lento dei Longobardi***

a cura di Miles Nerini

in collaborazione con Francesco Benozzo (Università di Bologna) e Bandum Freae

Il percorso pluriennale dedicato ai Longobardi e alla loro impronta sul territorio quest'anno ha visto una prosecuzione del lavoro di approfondimento sulla demarcazione tra le aree di confine tra il territorio longobardo e quello bizantino, e nell'analisi delle peculiarità sociali, linguistiche, giuridiche e storiche delle due culture. La classe ha provato in prima persona a restituire quanto appreso ed elaborato a tutti gli studenti delle classi prime della scuola secondaria di primo grado di San Giovanni in Persiceto.

I.S.S. "Archimede", classe IV E, prof.ssa Lorena Bergamini

Liceo Classico e Linguistico "Muratori-S. Carlo", classi I B e I D, prof.ssa Caterina Monari

- **Laboratorio didattico *Adotta un duca o una duchessa d'Este***

In occasione delle celebrazioni per i 500 anni dalla morte di Lucrezia Borgia, organizzate dall'Archivio di Stato di Modena, saranno ripresentati gli esiti delle attività didattiche svolte nei bienni precedenti:

- **"Viaggio nell'animo di Lucrezia Borgia duchessa di Ferrara: delicatezza, senso di giustizia e profondità spirituale nelle lettere conservate nell'Archivio di Stato di Modena"**

a cura di Patrizia Cremonini

Presentazione del volumetto (Edizioni "Il Fiorino" - Modena, stampato con il contributo del Rotary Club "L. A. Muratori" di Modena) e dell'attività condotta negli anni scolastici 2015-16 e 2016-17 dalla classe ora V E del Liceo Classico e Linguistico "L. A. Muratori - San Carlo" di Modena, prof.ssa Marta Soli.

- "Tra vizio e virtù. Lettere ed oggetti d'arte appartenenti ad Alfonso I d'Este e alla moglie Lucrezia, duchi di Ferrara, Modena e Reggio dal 1505"

a cura di Riccardo Pallotti e Annalisa Sabattini

Presentazione del lavoro svolto nell'anno scolastico 2018/2019 sulle lettere autografe della duchessa Lucrezia Borgia, moglie di Alfonso I d'Este, e su una cornice di specchio dall'alto valore simbolico appartenuto allo stesso duca Alfonso, oggi conservata al Victoria & Albert Museum di Londra. Il confronto tra fonti scritte e fonti iconografiche ha posto in evidenza significativi spunti d'indagine, in una ricerca che riporta ai fasti del Rinascimento italiano.

Liceo Classico e Linguistico "Muratori-S. Carlo", classe ora III B, prof.ssa Marta Soli.